PROGRAMMA SVOLTO

5^ C Meccanica energia

Materia: ITALIANO – ED. CIVICA

Libro di testo: “Baldi Giusso Razetti Zaccaria, Le occasioni della letteratura 3, Paravia

1. La fine dell’Ottocento

Coordinate culturali. Tra Positivismo e Decadentismo

NATURALISMO E VERISMO

Il Naturalismo francese. Il Verismo in Italia

GIOVANNI VERGA:

La vita, il pensiero, la poetica

LE OPERE:

Lettera a Salvatore Farina

VITA DEI CAMPI: *Rosso Malpelo*. Lettura e analisi del testo

I MALAVOGLIA.

MASTRO-DON GESUALDO. Composizione e trama

Coordinate culturali: Il Decadentismo

La poesia del Decadentismo in Francia

Charles Baudelaire e la nascita della poesia moderna

I FIORI DEL MALE. Lettura e analisi del testo di: *Corrispondenze; L’albatro; Spleen*

IL ROMANZO DECADENTE IN EUROPA

Joris-Karl Huysmans, Controcorrente

Oscar Wilde, Il ritratto di Dorian Gray

GABRIELE D’ANNUNZIO

La vita, il pensiero, la poetica

LE OPERE:

IL PIACERE

- Lettura del brano antologico: *Andrea Sperelli*

LE VERGINI DELLE ROCCE

- *Il programma del superuomo*

ALCYONE. Lettura e analisi dei testi: *La pioggia nel pineto*

GIOVANNI PASCOLI

La vita, il pensiero e la poetica. Il fanciullino.

LE OPERE

MYRICA. Lettura e analisi dei testi: *Novembre; Lampo, X agosto; Temporale;*

CANTI DI CASTELVECCHIO. Lettura e analisi del testo: *Il gelsomino notturno*

2. IL PRIMO NOVECENTO

Coordinate culturali. L’età dell’irrazionalismo

FUTURISMO E AVANGUARDIE

LUIGI PIRANDELLO

La vita, il pensiero.

La poetica de L'umorismo.

LE OPERE

ITALO SVEVO

La vita, il pensiero e la poetica

L'Opera:

LA COSCIENZA DI ZENO.

LA LETTERATURA DEL PRIMO DOPOGUERRA

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita e la poetica

L'Opera: L'Allegria. Lettura e analisi dei testi:

I fiumi; Veglia; San Martino del Carso; Mattina; Soldati

EDUCAZIONE CIVICA

- **La Costituzione Italiana.** Il contesto storico e il lavoro dei costituenti.
Lettura e commento dell'Articolo 21: la libertà di stampa e di espressione.